

### 3.1 Kickstart Lab

Het Kickstart Lab is een interdisciplinaire training voor getalenteerde beeldmakers aan de start van

hun loopbaan. Per keer kunnen ongeveer acht makers, zoekend naar een klankbord en netwerk, deelnemen. Zij worden gekoppeld aan mentoren die aansluiten op hun persoonlijke vraagstukken. De nadruk ligt op de persoonlijke ontwikkeling van de makers. Aan de hand van hun ontwikkelvraag en plan van aanpak diepen de deelnemers hun makerschap en ondernemerschap uit. Een afgeronde kunstopleiding is geen vereiste voor deelname, autodidacte makers zijn van harte welkom.

Deelname is gratis. Het is de bedoeling dat het Lab vanaf 2023 één keer per jaar plaatsvindt.

De pilot van Kickstart Lab vond plaats van december 2021 tot en met maart 2022. Uit twintig aanmeldingen werden acht deelnemers geselecteerd (zie bijlage 2 voor een korte biografie van de deelnemers). Zij volgden vier mentormeetings van elk anderhalf uur tijdens welke ze met hun persoonlijke mentor konden spreken over zaken waarin zij wilden groeien, zoals financieringsstrategie, projectontwikkeling of ondernemerschap. Daarnaast waren er acht plenaire sessies van een hele dag waarin de makers hun plannen met elkaar konden delen en elkaar feedback konden geven. Langs deze weg komen makers op een effectieve manier verder in hun carrière en ontwikkelen zij tegelijkertijd een netwerk van collega-makers.

### 3.2 Modus Operandi Sessies

In de Modus Operandi Sessies gaan twee of drie innovatieve beeldmakers tijdens een openbaar

toegankelijke bijeenkomst met elkaar in gesprek over hun werkwijze. Door beeldmakers uit verschillende beelddisciplines naast elkaar aan tafel te zetten, komen verschillende methoden en gangbare werkwijzen aan bod, waardoor kennis uitgewisseld kan worden. De sessies worden begeleid door een moderator en elke sessie heeft een overkoepelend thema. De Machinerie is van plan om vanaf 2023 twee tot vier Modus Operandi Sessies per jaar te organiseren.

In Q1 2022 zijn volgens planning vier Sessies georganiseerd. In de maanden februari en maart werd gesproken over: het publiek (10 februari), samenwerking (3 maart), verandering/shapeshifters (10 maart) en opdrachtgevers (17 maart) (zie bijlage 3 voor een verslag van een van deze interactieve sessies).

### 3.3 Samenwerking met Screen Talent NL

Screen Talent NL is een nieuw netwerk van regionale talent- en productiehubs dat zich richt op de

interregionale afstemming, ontwikkeling van en samenwerking tussen de regionale talent- en productie-initiatieven verspreid over het land. Naast het inrichten en versterken van regionale filminfrastructuren, wordt Nederland als filmland hiermee duurzaam versterkt. Sinds de officiële lancering in september 2021 werkt Screen Talent NL aan de uitbreiding van het netwerk en wil het in elke provincie een sterke infrastructuur neerzetten door gericht te investeren in knooppunten, talent en (talent)producties. Voor een optimale doorstroming wordt samengewerkt met de landelijke ontwikkelinstelling FilmForward.

Het netwerk gaat uit van gelijke toegang voor filmtalent uit heel Nederland. Naast CineSud, Limburg Film Office, New Noardic Wave en Screen Noord zijn We Are Play-grounds (Brabant), MACA (NoordHolland) en de Machinerie (Utrecht) de founding partners.